



LOKALNE MINI IN MAKSI ZANIMIVOSTI

Tradicionalni novoletni koncert v Beli dvorani gradu Rače

V zračnem toku do ubranega glasbenega dvogovora

Na silvestrski predvečer je bil v Beli dvorani gradu Rače šesti tradicionalni koncert, ki sta ga ob novem letu pripravila **Občina Rače-Fram** in **Kulturno društvo Rače** s predsednikom Tonetom Žurajem. Tokrat sta v prenovljeni baročni grajski dvorani nastopila priznani skladatelj in klarinetist **Uroš Rojko**, sicer redni profesor za kompozicijo na ljubljanski Akademiji za glasbo, in vse bolj uveljavljeni akordeonist **Luka Juhart** iz Maribora, 24-letni diplomant Visoke šole za glasbo v Trossingenu pri prof. Hugu Nothu in dobitnik vrste pomembnih nagrad na slovenskih in mednarodnih glasbenih tekmovanjih. Glasbenika sta dejavna tako doma kot v Nemčiji, kjer se Juhart izpopolnjuje na Visoki šoli za glasbo v Würzburgu pri Stefanu Hussongu, Rojko pa poleg poučevanja klarineta nastopa kot komorni glasbenik v duu z mojstrom Nothom, v zadnjem času pa tudi z mladim slovenskim virtuozom. Duo aerofonov klarineta in akordeona je ponudil pravo obilico zanimivih zvočnih povezav in razmerij, predvsem v glasbi sodobnih skladateljev: Stockhausna, Globokarja, Tiensuja in Rojka. Povezovalni element v zvočnem tkivu, ki sta ga glasbenika pletla in prepletala, so bili trije Adagii iz Šestih počasnih stavkov in triglasnih fug, KV 404a, Wolfganga Amadeusa Mozarta po zgledu J. S. Bacha.

Glasbeno težišče sporeda je bilo na sodobnih skladbah, začeni z izvajalcem priljubljenim ciklom Tierkreis/Živalski krog oz. zodiak nemškega skladatelja Karlheinz Stockhausna, enega najplivnejših glasbenih ustvarjalcev in inovatorjev 20. stoletja, z zanj značilnim pojmovanjem prostora v glasbi, odprtih oblik in t. i. intuitivne glasbe v celovitem sistemu popolne organiziranosti. Omenjeni cikel miniaturnih za poljubne zasedbe iz leta 1975 sestavlja dvanajst stavkov v kromatičnem sosledju, izmed katerih sta glasbenika izbrala tri: Rak, Strelec in Kozorog in jih po avtorjevih navodilih predstavila z vrsto izvajalskih potez in improvizacijskih elementov. Dvogovor o zraku za akordeon je delo skladatelja in pozavnista Vinka Globokarja, pobudnika vrste izvajalskih in kreativnih principov v improvizaciji ter igri posameznika in skupine.



Vinko Globokar, Luka Juhart in Uroš Rojko • foto: Tone Žuraj

V preciznem glasbenem razvoju Dvogovora iz leta 1994 je preoblikoval prepoznavne arhetipe iz nam sorodnega kulturnega okolja, ki jih je Luka Juhart ob brezhibni muzikalni igri izrazil z veliko mero humorja, ironije, igralskega občutka in komunikativnosti.

Skladba Plus finskega skladatelja Juke Tiensuja iz leta 2002 zahteva od obeh izvajalcev natančno tehnično izdelanost in občutek za zvočno niansiranje in improvizacijo. Glasbenika sta na poti zvočnega dvogovora in posnemanja s preciznimi reakcijami na soizvajalčevo igro ustvarila vtis sledenja ter hkrati množenja in zgoščevanja zvočnega toka. Uroš Rojko, čigar glasbo odlikuje preiščljena kompozicijska zgradba, podrobno izdelane zvočne strukture in prefinjene kombinacije instrumentalnih barv, je zasnoval skladbo Vox iz leta 2001 kot dvogovor med človeškim glasom in njegovim odzvanjanjem v cevi klarineta, hkrati v pretanjeni povezavi z akordeonom. Kot iskanje najintimnejšega stika z zvočnostjo človekove duševnosti pa je izzvenela Rojkova sklepna Improvizacija za "polklarinet", ki sta ji sledila še dinamična tanga Astorja Piazzolle (El Penultimo in Milonga sin palabras) v izvedbi dua.

Tjaša KRAJNC

(vir: Večer, januarja 2007)

Bojazen, da bodo milijoni evrov splavali po Dravinji ...

Bela dvorana gradu Rače je bila 12. januarja 2007 prizorišče na hitro sklicanega **delovnega sestanka članov programskega in projektne sveta projektne naloge Ohranimo čisto Dravinjo** oz. njenega podprojekta Celovito urejanje in odvodnjavanje odpadnih voda porečja Dravinje.

Minister Vlade RS za lokalno samoupravo in regionalno politiko **dr. Ivan Žagar** je združil obveznosti v Mariboru z udeležbo na pogovoru z župani desetih občin v Račah. Prisostvovali pa so le župani ali županje občin Slovenske Konjice, Zreče, Oplotnica, Slovenska Bistrica, Majšperk in Rače-Fram ter strokovna sodelavca iz Inštituta za okolje in prostor.





Foto utrinka s sestanka ter zahvala našega župana dr. Ivanu Žagarju za obisk
• foto: Irena Arcet

Seveda je bil največ pri besedi minister Žagar, ki je predstavil možnosti koriščenja evropskih sredstev iz strukturnih ali kohezijskih skladov. Vrednost celotnega projekta je ocenjena na 145 milijonov evrov, potekal bo kar deset let, sodelovalo pa bo skupaj trinajst občin.

Za operativni program krepitve regionalnih razvojnih programov EU predvideva 1,7 milijard evrov, novost v njem pa je 20 % rezerviranih sredstev strukturnih skladov za razvoj regij. Za hrvaško mejo predvidevajo 33 milijonov evrov, za razvojno raziskovalne programe pa kar 586 milijonov evrov za obdobje sedmih let. Žagar je ob tem zagotovil, da bodo za določitev prednostnega vrstnega reda upoštevali odločitve svetov regij (največja med 14 statističnimi regijami v državi je prav regija Podravje z okrog 320 tisoč prebivalci).

O ustanavljanju pokrajin je Žagar v Račah rekel, da jih tudi po idealnem scenariju ne bo pred letom 2009, čeprav jih bomo v Sloveniji s politične plati dobili še letos. Predvidoma bo 14 pokrajin, kar Žagarju osebno ni najbolj všeč.

Bistriška županja Irena Majcen je menila, da je najbolj zanimivo področje čistilnih naprav z nad 2000 populacijskimi enotami, ki jih bo sofinanciral kohezijski sklad, pod to mejo pa evropski strukturni sklad, kar je Žagar potrdil, saj je prav kohezijski sklad vnaprej "rezerviran" za takšne projekte. Župan Rač - Frama, gostitelj Branko Ledinek pa se boji, da se za ta sredstva poteguje preveč projektov, predvidena 102 milijona evrov pa da sta že vnaprej oddana projektom, ki čakajo (recimo projekti MOP). Ko je podžupan Zreč menil, da je treba najprej urediti prostorske načrte, je Irena Majcen pribila: "Nekateri ne bomo čakali, če že imamo urejena zemljišča!"

Še pred odmorom, ki so ga izkoristili za skupno malico v Framskem hramu, so se na pobudo županje Majšperka Darinke Fakin dogovorili, da pošljejo pismo o nameri o skupnih ciljih projektnega sveta na Ministrstvo za okolje in prostor, na naslednjem sestanku v Slovenskih Konjicah (konec januarja ali v začetku februarja) pa pričakujejo tudi ministra Janeza Podobnika. Če ne prej, bi minister Podobnik moral priti na pogovor o projektu vsaj 13. februarja v Zreče, kamor za zdaj pošilja le sodelavko MOP mag. Podlipnikovo.

"Sicer imamo gospo Podlipnik radi, toda potrebujemo resnejša zagotovila ministra Podobnika," je zahtevo podkrepil gostitelj Branko Ledinek, župan Rač in Frama.

Še prej se bo ožja strokovna skupina sestala v Zrečah, skupaj z izbranimi strokovnimi sodelavcema, mag. Karmen Jurko iz Razvojnega centra Celje in Romanom Lebarjem iz Trbovelj.

Tekst: N. Č.

(vir: Panorama, 18.01.2007)

Zanimive gobe štorovke

Na naslovu Morje 34, pri Mariji Mally, so predlani iz oreha, posekanega pred petimi leti, najprej plaho pokukale, nato pa se živahno in samozavestno razrasle gobe štorovke. Vsem, ki jih vidijo, se zdijo nadvse posrečene, zanimive in radovednost vzbujajoče, a doslej domačini niso srečali še nikogar, ki bi o njih znal povedati kaj bolj otipljivega.

Lani jeseni je Marija Mally že mislila, da jih ne bo, a je sklepala prehitro - v začetku decembra, ko je v naše uredništvo poklicala njena prijateljica in predlagala, da si jih tudi sama ogledam in jih presenetim s fotoaparatom, so bile namreč že zelo razbohotene, pogled nanje pa je postregel z bogato barvno lestvico v rjavih odtenkih, ki poznavalcem menda precej pove o njihovi starosti.

Ni kaj, tega človek res ne vidi vsak dan, zato si še vi nekoliko odpočijte oči na tem majhnem čudežu narave.



S. A.

Duša posameznika sega v dušo sveta
kot vodnjak v podtalnico.

(Yann Martel)

Izkušnja je neprenosljiva,
je kot zastita luč, ki sveti samo tistemu, ki jo nosi.

(Louis-Ferdinand Céline)



Nataša (začasno) odšla, Sabina prišla

Nataša Marin, naša sodelavka - svetovalka za področje pravnih, stanovanjskih in kadrovskih zadev, je januarja 2007 povila punčko - Zojo. Slednja se ni še niti prav navadila na bivanje izven maminega trebuha, ko sta starša že korajžno prišla z njo po opravkih na občino. Lahko si mislite, da je ljubka dojenčica potovala iz naročja v naročje in da smo jo hoteli tako rekoč vsi vsaj za kratek čas "pocartati" in ugotoviti, po kom je podedovala oči, nos, usteca... Kakorkoli že, celotni mladi družinici čestitamo in želimo veliko zdravja, veselja in srečnih skupnih trenutkov.

Natašo pa je za čas porodniškega dopusta nadomestila **Sabina Zorec**, univ. dipl. pravnica iz Frama.



Sabina pri nas opravlja pravnikištvo in se je, kot trenutno najmlajša delavka občinske uprave Občine Rače-Fram, hitro, zavzeto in strokovno lotila službenih obveznosti ter se vsestransko lepo vključila v kolektiv. Še naprej ji želimo veliko delovnega elana in nadaljnje kar se da dobro počutje med nami.

S. A.

Otvoritev novega asfaltnega odseka na Planici

Na Planici (v krajevni skupnosti Fram) je bilo na eno izmed lanskih lepih jesenskih nedelj pravo praznično vzdušje. Domačini smo namreč pripravili priložnostno slovesnost ob uradni otvoritvi novo asfaltiranega odseka krajevne ceste med domačijami Berdnik-Robnikovo, Fiferjevo-Herbulovo ter do domačije Turner (po domače do Bezenikovega). Okoli 1700 metrov novega asfaltnega odseka je pomembna pridobitev za prebivalce zaselka, saj gre za odročnejše kraje, nekoliko odmaknjene od glavnih prometnih žil. Kakovostna cestna povezava pa je ena od mnogih vezi med obronki Pohorja. Modernizacija omenjenega odseka, vključno s pripravljalnimi zemeljskimi deli, ki so bila opravljena že prej, je bila kar velik finančni zalogaj, ki sta ga pokrila proračun Občine Rače - Fram ter državni proračun.

Na otvoritvi asfaltiranega odseka na Planici je novi cestni pridobitvi podelil blagoslov župnik Franc Dermol, varno vožnjo po njej pa je zaželel župan občine Rače - Fram Branko Ledinek, ki se je zelo zavzemal za ureditev protiprašne prevleke. Tudi domačinka Mateja Berdnik, ki je v nagovoru pozdravila vse prisotne, je spregovorila o pomenu najnovejše pridobitve. Da je bilo na prireditvi še bolj veselo, sta poskrbela godca Lojz Turner (Bezenikov) in Joža Lunežnik (Perkov). Slovesnosti pa so se udeležili tudi nekateri prebivalci okoliških krajev (Anton Bergauer, Jelka Grafenauer ter drugi znani obrazi), ki smo jih vselej zelo veseli. Tamkajšnje marljive gospodinje so poskrbele za domačo hrano, sladke dobrote in gostoljubje.



Foto: Slavko Osebik

V imenu domačinov, ki nam je pridobitev največ prinesla, se iskreno zahvaljujemo vsem zaslužnim ter ostalim, ki so se otvoritve ceste udeležili.

Vsem skupaj pošiljamo lep pozdrav s Planice!

Družine: FIFER, TURNER in BERDNIK

Naš Maks - Abrahamovec

Pa je okroglih 50 let dočkal tudi vsem vam (ali vsaj večini) dobro znani **Maksimiljan Novak**, komunalni delavec režijskega obrata naše občine. Z Abrahamom sta se srečala in spoprijateljila 26. januarja 2007. Ob tej priložnosti je slavljenec ne samo svojce, temveč tudi vse sodelavce povabil na praznovanje, ki bo nam - upamo pa, da vsaj v enaki meri tudi njemu - ostalo v zares lepem spominu.



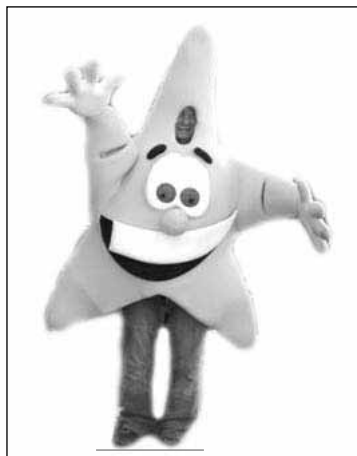
Maks, ostani zdrav, dobre volje in še naprej z nami v dobrem in manj dobrem.

**Sodelavke in sodelavci
Občine Rače-Fram**



Sodoben supermarket TUŠ odslej tudi v Račah

V centru Rač je bil 20.12.2006 odprt TUŠ supermarket Rače.



Slovesnost otvoritve

Na začetku otvoritvene slovesnosti je zaigrala gasilska godba na pihala iz Sp. Polskave, številne zbrane pa je lepo pozdravil in nagovoril **Milan Mlinar**, direktor maloprodaje podjetja Angrotuš. O pomenu te pridobitve za kraj Rače, občino Rače-Fram in sosednje kraje je spregovoril **Branko Ledinek**, župan naše občine. Novi prodajalec na našem območju, ki so ga mnogi potencialni kupci zagotovo nadvse veseli, delavci obeh preostalih bližnjih trgovin pa zagotovo bistveno manj, je doniral tudi ček za tedanjih 500.000 SIT OŠ Rače, namenjen za nakup didaktičnih pripomočkov, za kar se je **Jožef Jurič**, ravnatelj šole, prijazno zahvalil.

Sledil je slovesen prerez otvoritvenega traku in naval prvih kupcev, ki so lahko izbirali (ali pa za prvič zgolj pasli radovednost) med zares dobro založenimi policami.

Kljub zares velikemu parkirišču je bilo slednje ves dan nabito polno, sploh v popoldanskem času, ko so si želeli krajevno novost ogledati tudi tisti, ki so bili v času dopoldanske uradne otvoritve še v šolah ali službah. Veliko vlogo pri tem pa so seveda odigrala tudi pestra spremljajoča dogajanja - predvsem tista glasbena, saj je velik promocijski šotor domala pokal po šivih od gneče in živahnih ritmov popularnih skupin Karma in Atomic Harmonik.

V hitro razvijajočih in investicijsko vse bolj zanimivih Račah imamo zdaj torej tudi Tuš. Tako tamkajšnjim trgovcem kot kupcem želimo obilo obojestranskega zadovoljstva.

*Tuš v Račah to zimo
odprl je veliko, založeno, fino,
sodobno novo trgovino.*

*Stoji ob Ljubljanski ulici,
poleg frizerskega salona,
u njej pa je mogoče kupiti
marsikaj - ali kot rečemo:
vse od šivanke do slona.*

S. A.



Prvi kupci

Likovna razstava v Beli dvorani gradu Rače

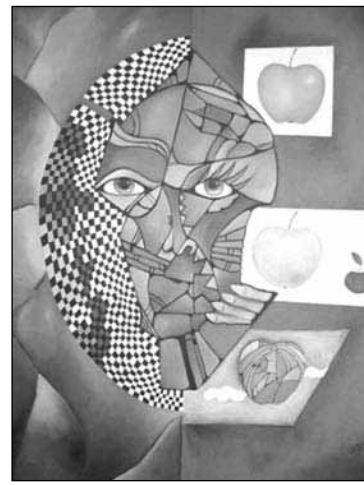
Konec decembra je bila na razstavišču v Beli dvorani gradu Rače otvoritev razstave likovne sekcije **KUD Angel Besednjak**.

Omenjeno društvo iz Maribora v letošnjem letu praznuje šestdeseto obletnico obstoja, kar je zavidanja vredna tradicija. Razen likovne sekcije v njegovem sklopu aktivno delujeta tudi pevski zbor in plesna sekcija. V vseh teh letih je v likovni skupini sodelovalo na desetine nadarjenih ljubiteljskih slikarjev. Nekateri med njimi so v svojem umetniškem ustvarjanju dosegli zavidljivo kvaliteto in so se za vedno zapisali v zgodovino Maribora in širše regije. Skozi vsa leta od ustanovitve dalje so strokovno delo v likovni sekciji vodili priznani mariborski slikarji. Naj omenim samo nekatere med njimi. Dolga leta je bil umetniški vodja skupine profesor na likovnem oddelku Pedagoške akademije in priznani slikar Slavko Kores, sledila sta mu znani mariborski likovnik Branko Pungartnik in priznani likovni pedagog Ervin Kralj. V zadnjem obdobju, do lanske jeseni, je mentorstvo v skupini opravljala mariborska akademska slikarka Jasna Kozar, takrat pa sem pedagoško in strokovno delo v skupini prevzel Jožef Jurič, prof. likovne pedagogike, sicer ravnatelj Osnovne šole Rače. Trenutno v likovni sekciji sodeluje približno 30 ljubiteljskih slikarjev, ki prihajajo z območja mestne občine Maribor in drugih bližnjih krajev, od Lovrenca na Pohorju, do Rač, Podove in Frama. Člani se sestajajo enkrat tedensko in ustvarjajo po naprej načrtanem programu. Del programa je tudi razstavna dejavnost. Posamezniki se redno predstavljajo na skupinskih in samostojnih razstavah širom domovine.

Na tokratni razstavi v Račah se je predstavilo kar 23 članov sekcije. Naj jih naštejemo: **Sonja Nestorovič, Karina Bizjak, Minka Šetinc, Milena Protič, Djurdja Kacijan, Mira Senekovič, Drago Kopše, Karel de la Pietra, Lojzka Rojko, Štefka Ramšak, Jelka Leskovar, Cvetka Vidmar, Zvonko Bartok, Stanka Ekart - Galun, Drago Kopše, Dragica Petek, Jerica Vasle - Vivat, Bine Čare, Viktor Markuš, Herbert Gunšek, Melita Zupančič, Jolanda Pušnik in Radovan Gros**. Kot mentor sem bil pri izboru del za razstavo pozoren predvsem na likovno kakovost izbranih del in ne toliko na enakomerno zastopanost vseh članov. Tako so se nekateri avtorji predstavili z največ tremi deli, nekateri pa samo z enim. Pri selekciji sem bil pozoren tudi na skladnost predstavitve posameznega avtorja, kakor tudi na ujemanje posameznih del s konceptom celotne razstave.

Razstavljenata dela so bila delana v različnih likovnih tehnikah, prevladovala pa je tehnika akrila na platno. Nekaj motivov je bilo izdelanih v tehniki akvarela, še manj pa je bilo slik v oljni ali kombiniranih tehnikah. V postavitve smo uspeli vkomponirati tudi dve skulpturi.

Razstavljenata dela so predstavljala zelo pestro motiviko, za prevladovali so izseki iz krajin ali cvetlična tihožitja.



V veliki večini je pristop do slikarske materije še vedno realističen, čeprav nekateri avtorji uspešno uveljavljajo svojo prepoznavno intimno likovno govorico.

Pri nekaterih je zelo lepo vidna transformacija oziroma osebna predelava izbranega motiva. Tako je na nekaterih delih lepo vidno, da končni cilj slikarja ni bila slepa preslikava določenega motiva, temveč lasten odnos do sveta in vidne materije.

Svojo umetniško noto k razstavi so na otvoritvi prispevali dijaki glasbene šole iz Maribora, ki imajo že nekaj let svoje oddelke tudi na Osnovni šoli Rače.

Jožef JURIC

PRIHRANILI SMO ZA NASLEDNIČ

Obveščamo vas, da smo zanimiv prispevek **Toneta Žuraja** z naslovom **Okruženi biseri ob Framskem potoku** in podnaslovom **Mlini in žage ob Framskem potoku nekoč** zaradi prostorske stiske in tematike, ki bo nezmanjšano aktualna tudi ob izidu prihodnje številke Novic, prihranili za junijsko izdajo glasila.

Uredništvo



Izsledili smo...

Gustav Engelbert Kapel, Eltros Kapel, elektroinstalaterstvo, trgovina na debelo in drobno gostinstvo

Gustav Engelbert Kapel je izučen električar, ki je svojo poklicno pot pričel v tovarni Borisa Kidriča in nadaljeval pri privatniku, električarju Gajiču. V tem času si je nabral izkušnje v podjetništvu in v zasebništvu in se odločil, da poskusi na svoje. Obrt mu ni bila tuja, saj izhaja iz stare obrtniške družine, kjer so nekoč že imeli gostilno in pekarno. Vse to ga je kaj kmalu potegnilo v obrt. Četudi vsak s svojo dejavnostjo, sta bila z ženo oba obrtnika. Ona gostinske, on elektro stroke. Tudi Engelbert se spominja skromnih začetkov iz leta 1966, ko je bilo dela preveč, materiala pa komaj kaj, samo z orodjem je nekako še šlo. Tedaj se je veliko gradilo, tako je Engelbert večinoma delal hišne elektro inštalacije in imel v povprečju pet do šest delavcev ter po štiri vajence. To so bili zlati časi, pravi. Po letu 1980 se je s koncem vajeniškega sistema končala tudi zgodba s številnimi vajenci. Sicer pa so v Kaplovem obrtnem obratu delali vse v zvezi z elektroinštalacijami jakega in šibkega toka, strelvodne naprave, elektroinštalacijske meritve, proizvodnjo elektro komponent po lastnem patentu, izdelavo elektro omar ter servisiranje in popravila gospodinjstvih in industrijskih strojev. Ogromno je bilo pogodbenega vzdrževanja inštalacij v trgovinah, šolah, zadrugah. Dela je bilo vedno več kot dovolj. "Današnji časi so sicer obrti bolj naklonjeni, problem pa je neplačana realizacija. Stari obrtniki si tudi nismo skakali v zelje, več je bilo solidarnosti, pomoči, ko je bil kdo od stanovskih kolegov v škripcih," pravi Engelbert Kapel, "medtem ko je danes veliko nelojalne konkurence, dogovori pogosto ne držijo. Res je, da imamo več, je pa manj iskrenosti in tovarištva." Iz njegove stroke je tudi zet Bojan, s katerim že dvajset let delita usodo samostojnega obrtnika elektro branže. V podjetju dela tudi hčerka Renata. Če bi se Kapel še enkrat odločal za poklic, bi se odločil enako, za prihodnje pa si želi, da bi elektro dejavnost še kdaj doživela "zlate" čase, kot jih je v osemdesetih letih. In da bi bilo delo bolj cenjeno in bi bilo več zanimanja za ta poklic. Kapel je od ustanovitve sekcije elektro inštalaterjev pri Območni obrtni zbornici Maribor tudi aktiven član izvršnega odbora te sekcije.



Breda MALEŃŠEK

(vir: *Naš poročevalec*, decembra 2006)

Četudi bi imeli čisto vse,
samo ljubezni ne,
prazno naše bi bilo srce.

Samo to čustvo ima namreč moč,
ki srcu snečnemu da zažareti,
zato prelepo v ljubezni je živeti.

Kurenti so odganjali zimo, ki je letos sploh ni bilo...

Nestrpno smo ga čakali.

In ga naposled tudi dočakali.

Prišel je na sončni februarjski torek, natančneje 20.2.2007. Ta dan ni niti po videzu, niti po temperaturah kaj prida spominjal na zimo. A nič ne de. Glavno, da je bil vesel in nasmejan. Kar žal nam je bilo, ko se je poslovil. A ostal je spomin. Lep spomin. Nanj.

Na pust 2007.

Občina Rače-Fram in Osnovna šola Rače sta tudi letos pripravili sedaj že tradicionalno pustno povorko po Račah in kasnejše veselo, norčavo in zabavno pustovanje.

Zabava ni minila brez korantov - bilo jih je za poln avtobus, v naše kraje pa so prišli iz Rogoznice na Ptujskem polju. Ob 15. uri so pustni vozovi izpred parkirišča pri OŠ Fram krenili proti železniški postaji v Račah, pridružile pa so se jim še ostale pustne maske (med njimi je bilo, poleg učencev obeh osnovnih šol iz naše občine, tudi precej odraslih), ki so se razživele ob prodornem zvonjenju številnih korantov in usklajenem nastopu ljubkih mažoretk iz Ruš. Vsi skupaj so nadaljevali pot do gasilskega doma v Račah, kjer so posamične pustne šeme začele s pustno zabavo, organizirane skupine mask (zanje se gre večinoma zahvaliti članom in članicam najrazličnejših društev) na vozovih (kakšen ducat jih je bilo!) pa so krenile še do gostilne Lašič v Podovi. Najbrž ni potrebno posebej povedati, da so maškare po poti pozele veliko smeha, radovednih pogledov ter simpatij. Nato so tudi vozovi pristali pri gasilskem domu in začelo se je vsesplošno rajanje v čast pustu, temu najbolj noremu dnevu, ko lahko sprostimo svojo domišljijo in za nekaj ur postanemo to, kar nam je všeč, kar si želimo, ali se pač prelevimo v nekaj oziroma nekoga, ki ni tak, kakršni smo primorani biti vse ostale dolge in resnobne dni v letu...

Dvorana raškega gasilskega doma je donela ob taktih žive glasbe in valovila v plesnih ritmih razigranih pustnih likov, med katerimi so nekateri vzbujali glasno krohotanje, drugi srh in grozo, tretji občudovanje, četrti pa so dokazovali neizčrpno domišljijo, izvirnost in spretnost posameznikov, ki so se izkazali s svojstvenimi zamislami in kreacijami kostumov.

Tudi letos so bile najboljše maske nagrajene, za vsa lačna usta pa so bili pripravljene slastni, hrustljavi krofi, ki so po vseh bolj ali manj prismuknjenih prigrudah pustno obarvanega dne še kako teknili.

Pa še nekaj: ker velja, da lahko za pusta - kar zadeva zunanji videz - vsakdo brez zaprepadenih pogledov okolice uresniči kakšno željo in za nekaj trenutkov prelisici mati naravo, si je letos to drobno potegavščino privoščil tudi naš župan. V noči iz 19. na 20. februar so mu tako čudežno zrasli lasje in dočakal je to, kar si že nekaj let zaman želi - goste kodre si je lahko popravljal celo s čela. Kljub temu, da nam je v novi frizuri sprva deloval nekoliko tuje in ga tudi Jožef Jurič, ravnatelj OŠ Rače, ter Cveta Faith, arhitektka iz Projektivnega biroja 91 v Mariboru, na prvi pogled skorajda nista prepoznala, je sestanek v zvezi s predvidenimi bodočimi investicijami na področju predšolske vzgoje v naši občini potekal v resnem in konstruktivnem ozračju.



*Naš župan si je za pusta omislil bujnejšo pričesko
(levo Jožef Jurič, desno Cveta Faith)*

Sedaj so lasulje znova pospravljene in pust 2007 je pokopan. Na notranji hrbtni strani Novic in na barvnem vstavku pa je vseeno pustil nekaj sledi (zelo, zelo težak je bil izbor, katere izmed čudovitih posameznih in skupinskih mask na preko 300 fotografijah uvrstiti v časopis, zato smo si morali po opravljeni selekciji oz. uvrstitvi fotografij v ožji izbor pomagati še z žrebom). Še več slikovnih dokazov je mogoče izslediti ob obisku naše spletne strani www.racefram.si, kjer vas čaka bogata paleta fotografij. Oglejte si jih in podoživite letošnji pust, za uspešnost katerega gre v občinski upravi največja zasluga naši sodelavki Marjetki Sonički.



Marjetka se vsako leto posebej veseli prihoda korantov

In seveda: se vidimo prihodnje leto!

S. A.

Znova se za leto dni
poslovil je norčavi pust,
nasmejaj nas je in
ni nas pustil lačnik ust.

FOTO NATEČAJ:

Naj... fotografija občine Rače-Fram

Članica našega občinskega sveta in predsednica Odbora za družbene dejavnosti, Irena Pernat, je predlagala, da v Novicah objavimo foto natečaj za naj... (najlepšo, najizvirnejšo, najnenavadnejšo, najatraktivnejšo...) fotografijo občine Rače-Fram.

Vse ljubitelje fotoaparatorov in foto umetnin, ki jih lahko z njimi pričaramo, torej prijazno vabimo k sodelovanju.

Kaj posneti? Karkoli - kulturno in naravno dediščino, ljudi, dele naselij, prireditve, običaje, skratka vse, kar vam pade na misel in za kar menite, da bi se med Planico in Gorico lahko zdelo zanimivo tudi drugim.

Fotografije naj bodo v klasični (ne digitalni) obliki, velikosti formata A4 (najmanjši format, ki še pride v poštev, je A5). Vsak pošiljatelj lahko posreduje največ pet posnetkov, ki jih na naslov našega uredništva prinesite ali pošljite skupaj s kratkim komentarjem (kje in kdaj je posnetek nastal) in podatki pošiljatelja (ime, priimek, naslov), najkasneje **do 30. aprila 2007.**

V odvisnosti od odziva bo formirana posebna strokovna komisija (sodelovanje je obljubil tudi priznani fotograf), ki bo opravila pregled prispelih fotografij. V kolikor bo foto natečaj naletel na zelen odziv, verjamemo, da bo med posredovanimi fotografijami tudi kakšna, ki bi jo lahko z veseljem pokazali na naslovnici katere od bodočih številčk Novic. Seveda pa poleg te simbolične razmišljamo še o drugačni nagradi. Vsekakor pa se za trud že sedaj zahvaljujemo vsem, ki boste sprejeli ponujeni izziv in se odločili za sodelovanje, h kateremu prijazno vabimo vse občane in tudi druge naše bralce.

Uredništvo

KOTIČEK ZA KRATKOHLAČNIKE

Kako se imenuje in kje leži država, od koder izvirajo ljudje v živopisanih oblačilih, ki jih prikazuje fotografija?

Naj pomagamo s podatkom, da glasbeniki od tam v toplih poletnih večerih ob zvokih piščali in drugih nam manj poznanih instrumentov (pobarvanih obrazov in odeti v razkošne perjanice) pritegnejo našo pozornost v kakšnem obmorskem mestecu. Bo šlo?



Odgovor napišite na dopisnico in jo pošljite v uredništvo Novic, najkasneje do konca marca 2007.

Izžrebanca čaka simbolična nagrada.